МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕГОСУДАРСТВЕННОЕБЮДЖЕТНОЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕУЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГООБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой истории и типологии русской и зарубежной литературы

_____Фаустов А.А.
24.04.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ФТД.01 Социальная и литературная характерология

Код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

2. Профиль подготовки/специализация:

Библиотечно-информационное обеспечение социокультурной деятельности

3. Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

4. Форма обучения: очная

5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: 0925 истории и типологии русской и зарубежной литературы

6. Составители программы: А. А. Фаустов, д. филол. н., проф. _____
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

7. Рекомендована:
НМС филологического факультета, протокол № 4, 24.04.2025 _____
(наименование рекомендующей структуры, дата, номер протокола,

отметки о продлении вносятся вручную)

8. Учебный год:_2026-2027_____ Семестр(ы): 3_____

9. Цели и задачи учебной дисциплины: Цель курса - освоение основ социальной и литературной характерологии, ее категориального аппарата и уяснения ее соотношения с другими гуманитарными дисциплинами. Задачи курса - формирование знаний о сущности и развитии литературной характерологии как особой отрасли филологического знания и ее соотношении с психологическими и социологическими концепциями характера, об универсальных характерах русской литературы, приобретение умений и навыков собирать информацию об этих категориях и использовать их при истолковании и классификации текстов разного типа (в том числе литературных и поведенческих).

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина принадлежит к факультативному блоку и примыкает прежде всего к таким дисциплинам (которые читаются на протяжении семи первых семестров), как «Русская литература в историко-культурном пространстве», «Русская литература 20 века как культурно-образовательный проект», «Цивилизационные процессы и литература стран Запада» и др. К входным требованиям дисциплины относятся знания о развитии русской и западной литературы, умение собирать и обобщать информацию о литературном процессе, владение навыками литературоведческого анализа.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ОПК-2	Способен использовать знаниемировой литературы для реализации профессиональ ных задач, формирования культурной идентичности личности и межкультурного взаимодействия	ОПК-2.1	Владеет знаниями классической и современной мировой литературы	знать: основы социальной и литературной характерологии с опорой на классическую и современную мировую литературу; уметь: собирать необходимую информацию из различных источников, анализировать и обобщать полученную информацию о литературной и социальной характерологии; владеть: навыками применения знаний о классической и современной мировой литературе для понимания проблем литературной и социальной характерологии и использования характерологических категорий при истолковании и классификации текстов разного типа.
		ОПК-2.2	Собирает необходимую информацию из различных информационных источников, анализирует и обобщает полученную информацию по современному литературному процессу	
		ОПК-2.3	Применяет знания классической и современной мировой литературы в профессиональн ой деятельности и межкультурных коммуникациях;	

			владеет основными методами литературоведческого анализа	

12. Объемдисциплины в зачетных единицах/час.(*в соответствии с учебным планом)* — __1__/___36_.

Форма промежуточной аттестации*(зачет/экзамен)*_____зачет_____.

13. Виды учебной работы

Вид учебной работы		Трудоемкость			
			По семестрам		
		Всего	№ 3	№ семестра	- - -
Аудиторные занятия		16	16		
в том числе:	лекции				
	практические	16	16		
	лабораторные				
Самостоятельная работа		20	20		
Форма промежуточной аттестации *(зачет – 0 час. / экзамен – час.)*		0	0		
Итого:		36	36		

13.1. держание дисциплины

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса ЭУМК
	1. Лекции		
	2. Практические занятия		
2.1	*Категория «характера» в социологии и психологии*	Категория «характера» в социологии и психологии. Психоаналитические концепции «характера». Символический интеракционизм. Различные подходы к изучению литературного «характера». «Характер» в ряду родственных филологических терминов.	--
2.2	*Историческая семантика «характера»*	«Характер» в его культурно-исторической динамике. Семантические истоки современного языкового и литературного представления о «характере». Смысловая история «характера» в русской культуре (XVIII - начало XX веков) как история «технизации» характерологической семантики.	--
2.3	*Идентификация литературных характеров*	Литературный характер и имя собственное. Различные подходы к пониманию имени и именования. Двуприродность литературных характеров, совмещение в них словесного и референтного, литературного и металитературного.	--
2.4	*«Маленькие люди» в русской литературе*	«Маленькие люди» как литературный характер и как социально-психологический тип. Возникновение «маленьких людей» в творчестве К.Н. Батюшкова и Н.В. Гоголя. Развитие характера «маленького человека» в русской литературе в середине XIX века. Распадение характера «маленького человека» в начале XX века.	--
2.5	*«Обыкновенные люди» и семантика «обыкновенного» и «пошлого» в русской литературе*	Рождение «обыкновенного человека» на рубеже XVIII - XIX веков. Формирование семантического ореола «обыкновенного». Канонизация характера «обыкновенного человека» в творчестве И.А. Гончарова. Трансформации «обыкновенного человека» в послечеховское время. «Обыкновенное» и «пошлое».	--
2.6	*Характер «мечтателя» и семантика «мечты» в русской литературе*	Кристаллизация характера «мечтателя» в сентиментально-романическое время. Развитие феномена «мечтательства» по направлению к Ф.М. Достоевскому. Трансформация характера «Мечтателя» после Достоевского. Семантика «мечты» и «воображаемые путешествия» литературного субъекта.	--
2.7	*«Лишние люди» в русской литературе*	«Лишние люди» как фигура русского национального самосознания. Генезис термина «лишний человек»: литературный и культурно-исторический контекст. Канонизация характера «лишнего человека» в творчестве И.С. Тургенева. Дискредитация «лишнего человека» на рубеже XIX - XX веков. Судьба «лишнего человека» в советскую эпоху.	--
2.8	*От «наследников» к «плагиаторам»: смена восприятия традиции*	«Наследники» и «избранники» как два модуса отношения к художнической традиции: рубеж XVIII - XIX веков. Представление об «избранничестве» в послеромантическое время. Трансформация «избранника» в «посвященного» в эпоху модернизма. «Посвященные» и «плагиаторы» в литературе и культуре Серебряного века.	--
	3. Лабораторные работы		

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1	*Категория «характера» в социологии и психологии*		2		4	6
2	*Историческая семантика «характера»*		2		2	4
3	*Идентификация литературных характеров*		2		2	4
4	*«Маленькие люди» в русской литературе*		2		2	4
5	*«Обыкновенные люди» и семантика «обыкновенного» и «пошлого» в русской литературе*		2		2	4
6	*Характер «мечтателя» и семантика «мечты» в русской литературе*		2		2	4
7	*«Лишние люди» в русской литературе*		2		4	6
8	*От «наследников» к «плагиаторам»: смена восприятия традиции*		2		2	4
	Итого:		16		20	36

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Специфика курса определяется двойной необходимостью. Во-первых, обучающиеся должны уяснить принципиальное различие между социологическим и литературоведческим пониманием характера. Во-вторых, они должны научиться применять это разграничение при анализе и классификации различных типов текстов, что необходимо, в частности, при решении поисковыхи библиографических задач.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины *(список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ и используется общая сквозная нумерация для всех видов источников)*

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	*Иглтон, Т. Теория литературы: введение / Т. Иглтон ; ред. М. Маяцкий, Д. Субботин ; пер. Е. Бучкина. – Москва : Территория будущего, 2010. – 296 с. – https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84961*

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
2	*Андреева А.Н. Культурология. Личность и культура / А.Н. Андреев. — М. : Директ-Медиа, 2014. — 255 с. — <URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239756>.*
3	*Рогачева, Н. А. Теория литературы и практика читательской деятельности : учебное пособие : [16+] / Н. А. Рогачева ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2014. – 276 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571618*

в)информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
4	*Руконт: национальный цифровой ресурс. – URI: https://rucont.ru/*
5	*Университетская библиотека онлайн. – URI:*

	https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&view=main_ub
6	*Юрайт: образовательная платформа. – URI: https://urait.ru/*

* Вначале указываются ЭБС, с которыми имеются договора у ВГУ, затем открытые электронно-образовательные ресурсы

16. **Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы** *(учебно-методические рекомендации, пособия, задачники, методические указания по выполнению практических (контрольных) работ и др.)*

№ п/п	Источник
1	*Фаустов А.А. Универсальные характеры русской литературы / А.А. Фаустов, С.В. Савинков. – Воронеж, 2015. – 312 с.*

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологи: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыт обучающихся. Применяются различные типы практических занятий (проблемные, дискуссионные и др.). Применяются дистанционные образовательные технологии в части освоения лекционного материала, материала практических занятий, текущей аттестации, самостоятельной работы по дисциплине или отдельным ее разделам.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

(при использовании лабораторного оборудования указывать полный перечень, при большом количестве оборудования можно вынести данный раздел в приложение к рабочей программе)

Учебный корпус филологического факультета ВГУ имеет нужное количество лек-ционных аудиторий, оснащенных соответствующим оборудованием. В библиотечном фонде ВГУ и свободном доступе в Интернете в наличии имеются необходимые учебники, учебно-методические пособия и научные работы, перечисленные как в списке основной, так и в списке дополнительной литературы данной рабочей программы.

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	Категория «характера» в социологии и психологии	ОПК-2	ОПК-2.1, 2.2, 2.3	Рефераты-конспекты, практические занятия
2.	Историческая семантика			

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
	«характера»			
3.	Идентификация литературных характеров			
4.	«Маленькие люди» в русской литературе			
5.	«Обыкновенные люди» и семантика «обыкновенного» и «пошлого» в русской литературе			
6.	Характер «мечтателя» и семантика «мечты» в русской литературе			
7.	«Лишние люди» в русской литературе			
8.	От «наследников» к «плагиаторам»: смена восприятия традиции			
Промежуточная аттестация форма контроля - зачет				Перечень вопросов для промежуточной аттестации

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств: реферат-конспект, практическое задание.

Темы рефератов-конспектов

1. Социологический подход к пониманию характера.

Кули Ч.Х. Человеческая природа и социальный

порядок (гл. 5).

2. Психоаналитический подход к пониманию характера.

Райх В. Характероанализ (ч. 2, гл. 2).

3. Литературоведческий подход в пониманию характера.

Гинзбург Л.Я. О литературном герое (гл. 1, 3).

4. Воплощение литературного характера в тексте.

Фаустов А.А., Савинков С.В. Игры

воображения. Историческая семантика

характера в русской литературе (гл. 1).

Перечень практических заданий

1. Категория «характера» в социологии и психологии

2. Историческая семантика «характера»

3. Идентификация литературных характеров

4. «Маленькие люди» в русской литературе

5. «Обыкновенные люди» и семантика «обыкновенного» и «пошлого» в русской литературе

6. Характер «мечтателя» и семантика «мечты» в русской литературе

7. «Лишние люди» в русской литературе

8. От «наследников» к «плагиаторам»: смена восприятия традиции

Требования к выполнению заданий и критерии оценивания:

Критерии оценивания ответов на практических занятиях и во время выборочных опросов совпадают совпадают с критериями ответов при проведении промежуточной аттестации (см. в п. 20.2).

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в форме письменной работы – реферата-конспекта. Критерии оценивания текущей аттестации:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он законспектировал рекомендованные научные источники, понял общую их логику, вычленил ключевые идеи и усвоил авторский терминологический аппарат;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не законспектировал рекомендованные научные источники или не понял их общую логику.

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств: устный ответ на вопрос билета.

Перечень вопросов к зачету:

1. Категория «характера» в социологии и психологии.

2. Психоаналитические концепции «характера».

3. «Характер» в его культурно-исторической динамике.

4. Литературный характер и имя собственное.

5. «Маленькие люди» как литературный характер и как социально-психологический тип.

6. Развитие характера «маленького человека» в русской литературе в середине XIX века.

7. Формирование семантического ореола «обыкновенного».

8. Кристаллизация характера «мечтателя» в сентиментально-романическое время.

9. Семантика «мечты» и «воображаемые путешествия» литературного субъекта.

10. «Лишние люди» как фигура русского национального самосознания.

11. Канонизация характера «лишнего человека» в творчестве И.С. Тургенева.

12. Дискредитация «лишнего человека» на рубеже XIX - XX веков.

13. «Наследники» и «избранники» как два модуса отношения к художнической традиции: рубеж XVIII - XIX веков.

14. «Посвященные» и «плагиаторы» в литературе и культуре Серебряного века.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Ответ зачитывается, если студент овладел знаниями о сущности и развитии литературной характерологии (в ее соотношении с психологическими и социологическими концепциями характера), об основных характерах русской литературы, а также приобрел умения применять эти категории при исследовании и классификации различных типов текстов и решении поисковых и библиографических задач.	*повышенный, базовый, пороговый уровни*	*зачтено*
Ответ не зачитывается, если он не удовлетворяет более чем двум из перечисленных выше требований.	-	*не зачтено*

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования. Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя вопросы, позволяющие оценить сформированности компетенции. При оценивании используется качественная шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.

Образец формы контрольно-измерительного материала:

УТВЕРЖДАЮ
заведующий кафедрой истории и типологии
русской и зарубежной литературы
_____А.А. Фаустов
_____._____2021

Направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Дисциплина ФТД.01 Социальная и литературная характерология
Вид контроля Зачет

Контрольно-измерительный материал № 1.

1. Категория «характера» в социологии и психологии.

Экзаменатор_____проф. А.А. Фаустов